

## DOSSIER PÉDAGOGIQUE

EXPOSITION  
TEMPORAIRE  
23 SEPT > 16 OCT  
2016



# SOMMAIRE

- Qui sommes-nous ?
- Le déroulement de l'atelier
- Les objectifs pédagogiques
- Les thèmes abordés dans cette exposition
- Les intervenants
- Notre plus-value
- Tarifs
- Infos pratiques

## QUI SOMMES NOUS ?

La Folie des Arts est une Galerie-Jardin, un écrin situé dans le quartier du Pont du Cens, à 10 mn du centre-ville. Ce cadre intimiste, verdoyant et relaxant permet aux visiteurs de porter un regard attentif et intense sur les oeuvres des artistes choisis par l'Association. La programmation est exigeante et la Galerie présente des artistes et des médiums offrant interrogation, émotion, éveil et plus grande ouverture dans le domaine des Arts Visuels. Des ateliers de pratiques artistiques sont régulièrement proposés par l'Association.

La Folie des Arts privilégie un accueil chaleureux et une démarche de valorisation et de transmission auprès de tous les publics (adultes, enfants, scolaires...) à travers des médiations et des événements organisés autour des artistes pour mieux comprendre leur cheminement créatif.

La Présidente de l'association étant par ailleurs enseignante, elle met un point d'honneur à privilégier une démarche de valorisation, de transmission et d'éducation du regard à travers des visites commentées d'expositions, des visites focus d'œuvres auprès du grand public et des activités pédagogiques auprès du public scolaire et familial.

Nos activités pédagogiques sont créées et s'adaptent à chaque exposition temporaire. Pour l'exposition n°16, elles sont disponibles les jeudis de 14h à 18h30 et les vendredis de 10h à 17h du 23 septembre au 16 octobre 2016.

L'activité dure une heure et demie. Elle se déroule en trois étapes :

1. La visite de l'exposition : de manière ludique et sensible, les élèves découvrent les œuvres de l'exposition temporaire. Dialogue avec le médiateur, l'artiste, découverte et lecture des cartels, questionnement, observation, informations à découvrir par soi-même, privilégient l'interactivité. L'élève complète son carnet de découverte.
2. L'atelier pratique : le temps de l'expérimentation, de la manipulation, de la réalisation individuelle et collective afin de permettre aux élèves de stimuler leur créativité.
3. L'activité se clôture par un goûter collectif dans l'espace d'exposition ou dans le jardin si le temps le permet afin de privilégier la convivialité et l'échange.

## LE DÉROULEMENT DE L'ATELIER

# LES OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Les objectifs pédagogiques sont en lien avec les compétences à acquérir dans les arts visuels du référentiel académique du cycle 3 (CM1, CM2, 6e). L'objectif global est de former le regard, l'esprit et le cœur de l'élève en privilégiant une activité concrète, ludique et interactive.

La pédagogie mise en œuvre s'articule autour d'axes privilégiés :

- L'acquisition de connaissances : art contemporain, repères historiques et artistiques, vocabulaire lié à l'art, techniques, « comment c'est fait », comparaison entre un Musée et une Galerie d'Art...
- Une approche sensorielle de l'Art : étude et analyse d'une ou plusieurs œuvres, stimulation de sensations visuelles et tactiles, des sentiments et des émotions.
- Le développement et la stimulation de la curiosité : enrichissement de leur univers mental et de leurs références visuelles, rencontre avec des artistes et la découverte des métiers liés à l'Art.
- Ces activités développent des compétences transversales : être attentif, apprendre à regarder, à voir, à émettre des hypothèses, à s'exprimer.
- La visite permet également d'aborder l'enseignement des Arts visuels, et d'en tirer bénéfice ultérieurement en classe. Il nécessite aussi un travail préalable de préparation en classe, à l'aide des outils proposés (cf. dossier ressource enseignant).



# LES THÈMES ABORDÉS

L'activité pédagogique est en lien avec les pratiques artistiques de NORG.

## NORG, ARTISTE PLASTICIEN

- L'histoire de l'artiste
- Les médiums utilisés en fonction du résultat attendu (huile) et les techniques (= peinture à l'huile, peinture acrylique, encre de chine, mine de plomb, aquarelle « maison»...)
- Les supports : Toile, bois, carton, éléments de récupération.
- Les couleurs : primaires ( rouge, bleu, jaune)
- Son travail est basé sur l'idée des contraires, le clonage et les univers mécaniques et organiques.
- Le dessin
- La sérigraphie
- La composition d'une oeuvre

# LES INTERVENANTS

## L'artiste & le médiateur de La Folie des Arts



L'artiste  
NORG



Présidente de la Galerie LFDA  
Marie-José GUILLET-PICHELIN

## NOTRE PLUS-VALUE

- Un accès facile par les transports en commun (bus et tramway) à 15 minutes du centre-ville
- Un espace d'exposition à taille humaine dans un environnement agréable et arboré
- Un lieu mis à votre disposition le temps de l'activité
- Un accueil de qualité et personnalisé par des professionnels de l'art et de la médiation
- Des activités uniques et attractives à chaque exposition

# LES TARIFS

Prix par personne : 8 €

Sur la base d'un tarif groupe - maximum 30 personnes

Gratuité pour les accompagnateurs

- CE PRIX COMPREND :

- > La médiation
- > L'atelier pratique
- > Le goûter collectif
- > Le support pédagogique élève
- > Le document ressource enseignant
- > Le matériel (crayons, papier...)

- CE PRIX NE COMPREND PAS :

- > Le transport

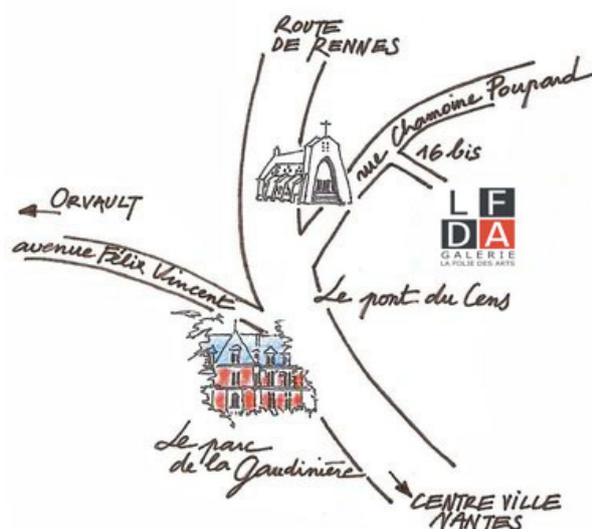


# INFOS PRATIQUES

- > Aucun acompte n'est demandé pour l'activité pédagogique.
  - > Toute annulation doit être signalée au moins huit jours avant la date de la prestation.
  - > En cas d'annulation par La Folie des Arts, le montant de la prestation sera remboursé intégralement.
  - > Le tarif s'applique à tous les Groupes scolaires quel que soit le nombre de participants.
  - > Le professeur des écoles est considéré comme accompagnateur.
- 
- > Le prix de la prestation devra être réglé par l'école, après la visite ou sur place, à réception ou présentation de la facture.
  - > Le règlement s'effectue par chèque uniquement à l'ordre de La Folie des Arts.
  - > Le lieu est équipé de toilettes ainsi que de tables et de chaises dans le jardin et la galerie.

## LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE :

Située au nord de la ville à 15 minutes du centre, dans le quartier du Pont du Cens, tout près de la route de Rennes et de l'église Notre Dame de Lourdes, la Folie des Arts bénéficie de conditions d'accès faciles par les transports en commun.



En tramway : Ligne 3, arrêt Beauséjour, puis ligne de bus 20.

En bus : Lignes 20 ; C2 ; 59 ; 96 arrêt Pont du Cens

## OUVERTURE SCOLAIRES

Jeudi > 14h - 18h30  
Vendredi > 10h - 17h

16 bis, rue du Chanoine  
Poupard  
44300 NANTES  
(Quartier du Pont du Cens)

## COORDONNÉES

06 75 22 28 87   
contact@foliedesartsnantes.org   
La Folie des Arts   
GALERIE\_LFDA

www.foliedesartsnantes.org